

Guatemala, 04 de mayo de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1344-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al segundo producto.

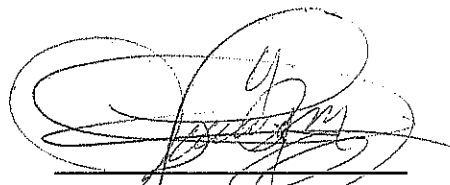
**Actividades realizadas:**

- Se elaboro la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Se realizo la recopilación de los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Se realizó la coordinación de los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Se realizó la proyección de la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores

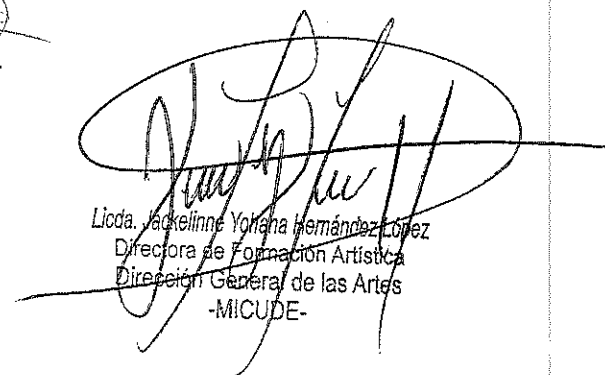
**Resultados Obtenidos:**

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase I
  - Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase I, por medio de ejecución de lecciones y melodías.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I
  - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
  
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
  - Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
  
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché
  - Se realizó la participación de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.

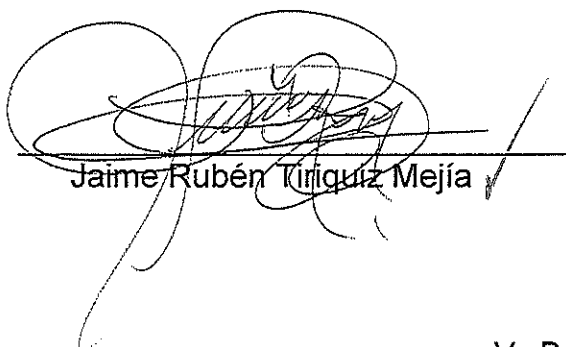


Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

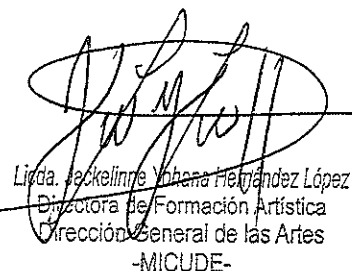


Lidia Jackeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I
  - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
  - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché
  - Se realizó la participación de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.

  
Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

Vo.Bo.

  
Lidia Jeckelinge Yohana Méndez López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché

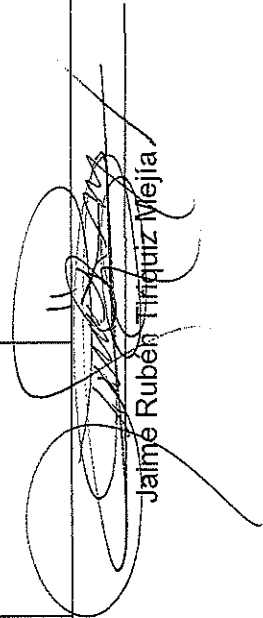
Correspondiente al segundo producto e informe

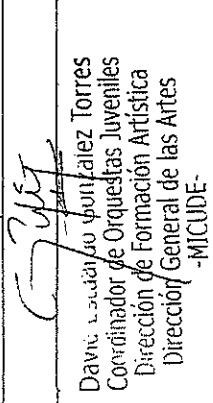
**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

**Especialidad:** Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de abril de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase I</li> <li>✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I</li> <li>✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase I adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> <li>✓ Participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase I.</li> <li>✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I</li> <li>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> <li>✓ Se fomentará la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Clarinete</li> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Celular</li> <li>✓ Zoom</li> </ul>

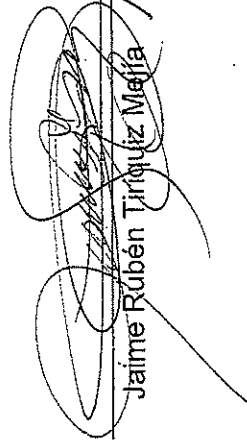
  
Jaime Rubén Tiriquiz Mejía


  
David L. Rodríguez González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché ✓  
**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriqiz Mejía ✓  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	ABRIL DEL AÑO 2020																																	
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30												
Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase I.	X	X	X	X	X																													
Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I									X	X	X	X	X	X																				
Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché																X	X	X	X															
Se fomentará la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché																					X	X	X											

  
 Jaime Rubén Tiriqiz Mejía

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

**Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I**

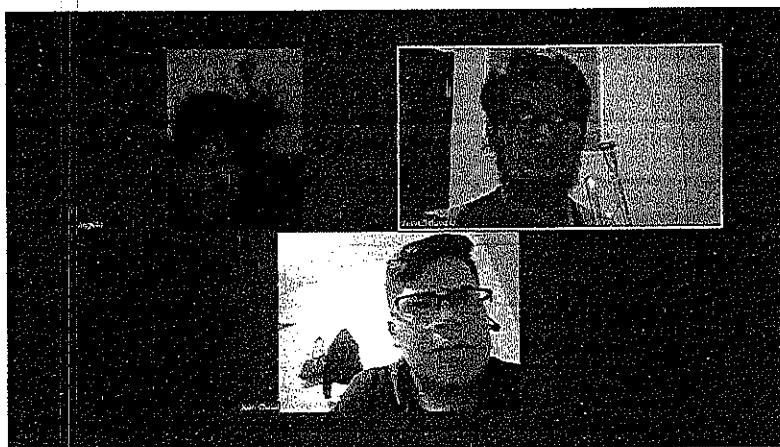
Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 13,14,15,16,17 y 20 de abril de 2020

The screenshot displays a Zoom meeting interface with four windows showing musical content. The top-left window features the score for "Long, Long Ago" by T.H. Baker, marked "Moderato". The top-right window shows "Exercises on Open Strings A STRING" with a guitar diagram and musical notation. The bottom-left window is titled "escalas y arpeggios" and shows fretboard diagrams for D major and A minor. The bottom-right window displays "Lightly Row" by John Dowland, also marked "Moderato".

This screenshot shows a Zoom meeting window with musical notation. The title is "Folk Song" and "Canción Popular". The notation includes guitar fretboard diagrams and rhythmic patterns. The tempo is marked "Moderato". The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The rhythm is indicated by "1 2..." and "2..." patterns. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The rhythm is indicated by "1 2..." and "2..." patterns. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The rhythm is indicated by "1 2..." and "2..." patterns.

Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché

Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 21,22,23,24 y 27 de abril de 2020



**Fomentar la participación e intercambio de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.**

Se realizó la participación de los alumnos de la orquesta juvenil por medio de ensamble virtual los días 28,29 y 30 de abril de 2020

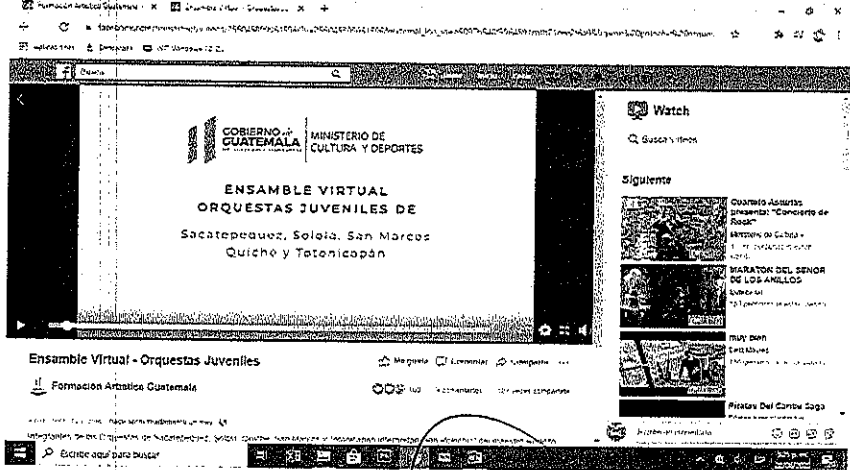
**Formación Artística Guatemala**  
 30 de mayo a las 22:36

Integrantes de las Orquestas de Sacatepéquez, Sololá, Quiché, San Marcos y Totonicapán interpretarán "Río Polochic" del maestro Rodolfo Narciso Chavarría desde casa.

Domingo 31 de mayo de 2020  
 15:00 horas

Redes sociales del Ministerio de Cultura y Deportes

#QuédateEnCasa  
 #OrquestasJovenesMCD  
 #PomarteGT



*[Handwritten Signature]*

Jaime Rubén Tiriquiz Mejía  
 Vo.Bo.

*[Handwritten Signature]*

Licda. Jacqueline Johana Hernández López  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-